





• 省金 •

新聞

「差不多所有的親戚朋友都知道了，誰有我們住在鼓樓，不是他罵我，就是我自已有去丟臉。這倒是一個新奇的消息，三叔起而奮然辭退，你想上道袍，還趕緊的說出一番道理來。你想想，一向做木匠的，近來學不好做，損了手，却來一窩出賣舊傢俱扶乩不付做。」

「你不要以為是錢便寫來的貼士，三叔不是這個意思，人，他從前做生意，買賣貨也要用新的包裝，不是裝糊，他的貼士，不是亂字塗出來，而是用滑泥立一個標水筆寫下來的，當然，這就不算得是扶乩，但是，他那『差比扶乩更高明』」

三叔說，他家傳有一張古譜：這譜古甚，乃是晉魏時代的遺蹟，當年有個異人，自天而來求售，我的曾祖父曾領受過，當有人買圖，就賣與之。據研究過的人說，這是白雲觀，黃帝宮的一條經子，上面是畫的，沒有字，也沒有符籙，但是三叔說神師就是

在這種地方，一張空白的畫，如果是一個虛假的人，就可以看出他的虛假，三叔說：「的確，每個人都看見的都不相同，有人看見佛像，有人却看見浮雲，有人則看見寶塔，有個人更認得出奇，竟說看見他死去的祖父。」三叔的林林站士，就是這樣得來的，而且大受驚嚇，信奉者大不乏人，除了手鈔贈品之外，寫了錢，還來送他燒香。

# 仙畫

我聽那個瘋個消息非常的詫異，第一，我從來沒有聽說家裏有一個瘋子寫的畫；第二，我不相信有這樣出奇的事；第三，我不相信三叔這樣懶慢眼睛。

於是，我派了幾個孩子去看，果然，他們東家的報告是看到裡面有東西，有什麼東西却說不出來，總之看到白紙裡面有畫就是。

後來我自己親自去了，三叔欣然出迎，眼睛對我來說有種神秘的靈，三叔說：「就在此面，請進來。」許久沒有來，原來一個房間有座八仙桌，中間掛着兩張空白一個香爐，香煙冉冉。三叔說：「你原來就這病？」我應道：「三叔說：『不說病，你心裏要虛，否則就什麼都看不見。』」於是他在畫即除簾，明窗亮日，於此對我說：「你試着看，有何種什麼。」我看了大半天，仍然是「一張白紙，他在明窗裏。」「寶塔？佛像？」倒木？奈何？什麼都看不見？你不該虛感了。他又對我說：

「這兩天小丁跑到我，說：『你三叔那瘋病都無價之寶。』我笑一下，說：『是嗎？』小丁說：『聽說你也看到了佛像。』我今生詫異，忙問誰說的，小丁說：『是你三叔說的。』」

● 夢前

我聽那個瘋個消息非常的詫異，第一，我從來沒有聽說家裏有一個瘋子寫的畫；第二，我不相信有這樣出奇的事；第三，我不相信三叔這樣懶慢眼睛。

於是，我派了幾個孩子去看，果然，他們東家的報告是看到裡面有東西，有什麼東西却說不出來，總之看到白紙裡面有畫就是。

後來我自己親自去了，三叔欣然出迎，眼睛對我來說有種神秘的靈，三叔說：「就在此面，請進來。」許久沒有來，原來一個房間有座八仙桌，中間掛着兩張空白一個香爐，香煙冉冉。三叔說：「你原來就這病？」我應道：「三叔說：『不說病，你心裏要虛，否則就什麼都看不見。』」於是他在畫即除簾，明窗亮日，於此對我說：「你試着看，有何種什麼。」我看了大半天，仍然是「一張白紙，他在明窗裏。」「寶塔？佛像？」倒木？奈何？什麼都看不見？你不該虛感了。他又對我說：

「這兩天小丁跑到我，說：『你三叔那瘋病都無價之寶。』我笑一下，說：『是嗎？』小丁說：『聽說你也看到了佛像。』我今生詫異，忙問誰說的，小丁說：『是你三叔說的。』」

除了實際從事翻譯之外，由徐念慈介紹出版的

小說，數目雖多，如『海國談仙』（英、哈倫著，趙道生譯），『飛行記』（英、戴維著），『鏡中幻』、『鏡中幻』、『李察遜』、『樂兒奇荒』等等，其中不乏文學界名流所著。

清末，從事著述的小說人，是會受到嘲諷的。因此，小說也必須寫得認真，深得超會在新小說寫法——一條「小說與社會的關係」。把小說視為社會與社會政治的工具，惟讀者人財不附之，他們還以為小說就是婦人的消遣品，把嘲諷的藥物，把嘲諷大雅之樂的；愈急於愈當心從事小說理論的立說，他更進一層論說，有篇『余之小觀』，他的見解如下：

「小觀者，文學中之以娛樂此世之發展，深性情之刺激也。有若此娛樂，恒以嬉游而盡其情，而不辭疲倦也。一書其目，是亦不免之過也。余為平心而論，則小觀固不足創世社會，而惟有社會始能小觀。社會前途無量，一臂努力之發展，一為發展之發展，小觀適用此二者之目時——故謂小觀之不能不濟而消之。」

這一理論是華維普，五四以後，亦清談之，可惜他這觀念早達，否則成就不可限量。他以反動保守的觀點而深刻認識，然而，時至今日，中國的情形依舊如此，為藝術社會也。

（下）



在歐國發動全面進攻，共軍便會很快壓來吾人了。美國人不特對美國門下談判有阻，而且美國外交界人士，對於英國與古爾蕭相以爲他與國府可共濟之和平政策甚感憂說，深感憂慮。

白宮日師便一船滿，即載聯軍都到臺灣，正在控制臺灣政權，而非如以往之由黨部控制。現論

他說：我們只須在歐國發動全面進攻，共軍便會很快壓來吾人了。美國人不特對美國門下談判有阻，而且美國外交界人士，對於英國與古爾蕭相以爲他與國府可共濟之和平政策甚感憂說，深感憂慮。

白宮日師便一船滿，即載聯軍都到臺灣，正在控制臺灣政權，而非如以往之由黨部控制。現論

物。她寫信開眼來說：『湯姆，這還是你第一次見面！』

他雖然正在她的耳邊說：『可是你倒有請你姐姐過來下來時睡牀！』

一團亂

過速，把丁發規，在得興，停當。一個坐人，坐在一個坐車上，手中拿着一支筆，正抄寫車牌。車牌上坐的是一位女，順着軍事的丈夫，指手畫腳地，今天說一句話，明天說一句話，你都不放在心上。你開車要這樣，你也不管不負責任。車不依着路線，常常出危險。我是早已經警告你，遇到了人便捉了，捉了要罰的。現在你怎樣？現在怎樣？你還人呢？你？』

湯姆者嘆喏道：『他是我的太太。』

去年夏天，珍姐離漢北拍完「妙藥春和」未辦完優優之後，便到歐洲去遊玩到法國，再到意大利，在巴黎的時候，珍姐回到好萊塢拍了一張照片，和裏高梅簽訂了一張照片，

題，影射「Forever hem」便也出現影域，並揭出合約，據說試許……

小劉倒直嚷嚷人落湯了，你不要緊，氣。自去年春天開始，他小兒這病與太太同病而出，你不要緊，他們是回去跳鍋塘？現在我去找醫生。

我也什麼話，現在醫藥學就是沒有辦法，小劉夫婦是回去看醫生還下幾個個月，小劉逢到朋友時，便說這其事的對人說，我告訴，以後可不容許和我玩笑，太太有了喜了。

謝！自從小劉太太喜後，小劉這子便趾高氣揚起來。尤其是劉太太的肚子，鼓得越來，小劉這子也就越足。

前天晚上我夜飯吃晚飯，小劉打電話來叫我，他說：「賈伯兒，我太太今夜吃晚飯，人手少，你過來幫幫忙怎麼要麼，再說再再再，因為我和他玩笑開得最多，說用說還是叫我我去醫生的，我當然去。

當我到了醫院，小劉拍胸脯說：「賈伯兒，你平時說我沒有用，你問問他，他指指旁旁媳婦的一位醫生，」我告訴他，現在已經生了一個。

「六個？」「我得太長情，有戲不下兩百日的可容。

當英王伊利沙伯及太后與御醫烈公主參觀英國工廠會中之奧林匹亞部時，錫萊西爾航空公司權位之士亦助陳列於中。大衆，爭欲與進。滿廷正以說明今日空運之能力。

女皇之母在參觀英航公司之其他部之後，曾以萬言贊頌英皇，按此類英皇英航數百，由倫敦飛往英王國愛德華特動物園者，已在十八個月中，英海外航空公司，由遠東運回歐洲之貨象已達一千頭。

圖片正說明女王與英航公司之舊董事主格蘭離離離手時之情形。其側邊即見貨象之一隻如前，站在太后之後者即爲錫萊公主。

[illegible]



# 雪晚

他正坐在他的書桌前，寫着一封信。窗外，雪花正紛紛地飄落下來。他感到一種莫名的寂寞，彷彿這雪花是上天寄給他的信箋，每一片都藏着一個秘密。他想起多年前的那個冬天，也是這樣一個夜晚，他第一次遇見了她。那時的他，還是一個毛頭小子，而她，則是那個讓所有人都傾倒的才女。他們在一個偶然的情況下相遇，卻在彼此的靈魂中留下了永恆的烙印。如今，多年過去，他依然記得她的笑臉，記得她在他迷茫時給予的指引。但現實卻告訴他，他們已經分開了。他不知道她現在在哪裡，也不知道她是否還記得他。他寫信，是為了告訴她，他一切都好，只是偶爾會在雪夜想起她。他不知道這封信能否送到她的手裡，但他必須寫，因為這是他心裡的負擔。雪花還在飄，他感到一種前所未有的平靜。

他正坐在他的書桌前，寫着一封信。窗外，雪花正紛紛地飄落下來。他感到一種莫名的寂寞，彷彿這雪花是上天寄給他的信箋，每一片都藏着一個秘密。他想起多年前的那個冬天，也是這樣一個夜晚，他第一次遇見了她。那時的他，還是一個毛頭小子，而她，則是那個讓所有人都傾倒的才女。他們在一個偶然的情況下相遇，卻在彼此的靈魂中留下了永恆的烙印。如今，多年過去，他依然記得她的笑臉，記得她在他迷茫時給予的指引。但現實卻告訴他，他們已經分開了。他不知道她現在在哪裡，也不知道她是否還記得他。他寫信，是為了告訴她，他一切都好，只是偶爾會在雪夜想起她。他不知道這封信能否送到她的手裡，但他必須寫，因為這是他心裡的負擔。雪花還在飄，他感到一種前所未有的平靜。

他正坐在他的書桌前，寫着一封信。窗外，雪花正紛紛地飄落下來。他感到一種莫名的寂寞，彷彿這雪花是上天寄給他的信箋，每一片都藏着一個秘密。他想起多年前的那個冬天，也是這樣一個夜晚，他第一次遇見了她。那時的他，還是一個毛頭小子，而她，則是那個讓所有人都傾倒的才女。他們在一個偶然的情況下相遇，卻在彼此的靈魂中留下了永恆的烙印。如今，多年過去，他依然記得她的笑臉，記得她在他迷茫時給予的指引。但現實卻告訴他，他們已經分開了。他不知道她現在在哪裡，也不知道她是否還記得他。他寫信，是為了告訴她，他一切都好，只是偶爾會在雪夜想起她。他不知道這封信能否送到她的手裡，但他必須寫，因為這是他心裡的負擔。雪花還在飄，他感到一種前所未有的平靜。

他正坐在他的書桌前，寫着一封信。窗外，雪花正紛紛地飄落下來。他感到一種莫名的寂寞，彷彿這雪花是上天寄給他的信箋，每一片都藏着一個秘密。他想起多年前的那個冬天，也是這樣一個夜晚，他第一次遇見了她。那時的他，還是一個毛頭小子，而她，則是那個讓所有人都傾倒的才女。他們在一個偶然的情況下相遇，卻在彼此的靈魂中留下了永恆的烙印。如今，多年過去，他依然記得她的笑臉，記得她在他迷茫時給予的指引。但現實卻告訴他，他們已經分開了。他不知道她現在在哪裡，也不知道她是否還記得他。他寫信，是為了告訴她，他一切都好，只是偶爾會在雪夜想起她。他不知道這封信能否送到她的手裡，但他必須寫，因為這是他心裡的負擔。雪花還在飄，他感到一種前所未有的平靜。

他正坐在他的書桌前，寫着一封信。窗外，雪花正紛紛地飄落下來。他感到一種莫名的寂寞，彷彿這雪花是上天寄給他的信箋，每一片都藏着一個秘密。他想起多年前的那個冬天，也是這樣一個夜晚，他第一次遇見了她。那時的他，還是一個毛頭小子，而她，則是那個讓所有人都傾倒的才女。他們在一個偶然的情況下相遇，卻在彼此的靈魂中留下了永恆的烙印。如今，多年過去，他依然記得她的笑臉，記得她在他迷茫時給予的指引。但現實卻告訴他，他們已經分開了。他不知道她現在在哪裡，也不知道她是否還記得他。他寫信，是為了告訴她，他一切都好，只是偶爾會在雪夜想起她。他不知道這封信能否送到她的手裡，但他必須寫，因為這是他心裡的負擔。雪花還在飄，他感到一種前所未有的平靜。

他正坐在他的書桌前，寫着一封信。窗外，雪花正紛紛地飄落下來。他感到一種莫名的寂寞，彷彿這雪花是上天寄給他的信箋，每一片都藏着一個秘密。他想起多年前的那個冬天，也是這樣一個夜晚，他第一次遇見了她。那時的他，還是一個毛頭小子，而她，則是那個讓所有人都傾倒的才女。他們在一個偶然的情況下相遇，卻在彼此的靈魂中留下了永恆的烙印。如今，多年過去，他依然記得她的笑臉，記得她在他迷茫時給予的指引。但現實卻告訴他，他們已經分開了。他不知道她現在在哪裡，也不知道她是否還記得他。他寫信，是為了告訴她，他一切都好，只是偶爾會在雪夜想起她。他不知道這封信能否送到她的手裡，但他必須寫，因為這是他心裡的負擔。雪花還在飄，他感到一種前所未有的平靜。

## 相視而笑

這是一個關於兩個人的故事。他們在一個偶然的情況下相遇，卻在彼此的靈魂中留下了永恆的烙印。他們在一個平凡的世界裡，創造出了屬於自己的精彩。他們相視而笑，那笑容裡充滿了默契和溫暖。他們知道，無論遇到什麼困難，只要他們在一起，就沒有克服不了的難關。他們的故事，就像一首動人的詩歌，讓人回味無窮。他們在歲月的洗禮下，變得更加成熟和堅韌。他們依然記得當初相遇的那個瞬間，那是他們命運的起點，也是他們幸福的源泉。他們相視而笑，因為他們知道，他們已經走過了最艱難的旅程，現在，他們可以安心地享受屬於他們的幸福時光了。

## 恨古千

這是一個關於時間和記憶的故事。時間如流水般逝去，留下的是無數的回忆。有人恨古，因為古代表示著過去，代表著失去。但也有人愛古，因為古代表示著歷史，代表著文化的傳承。在我們這個快速發展的時代，我們很容易忘記過去，忘記那些曾經讓我們感動過的瞬間。但正是這些瞬間，構成了我們豐富多彩的人生。我們應該學會懷念，學會從過去中汲取力量。古，並不可怕，可怕的是我們忘記了古。只有當我們真正了解古，我們才能懂得今。我們應該懷著一顆敬畏之心，去面對古，去傳承古。因為，古是我們的精神家園，是我們永遠的歸宿。我們恨古，我們愛古，我們應該學會與古共存。

## 無底深潭

這是一個關於慾望和追求的故事。人生就像一個無底深潭，我們在其中不斷地掙扎和奮鬥。我們追求著財富，追求著權力，追求著名譽。但當我們真正得到這些東西時，我們卻發現，我們已經掉入了陷阱。慾望是無窮的，它會讓我們失去理智，讓我們做出愚蠢的決定。我們應該學會控制慾望，學會知足常樂。人生不是一場競賽，而是一場旅程。我們應該享受過程，而不是只顧著目的地。在追求夢想的過程中，我們可能會遇到很多困難和挫折，但我們不能放棄。我們要相信，只要我們堅持下去，我們一定能看到希望。我們不要讓慾望吞噬了我們的心靈，我們要讓慾望成為我們前進的動力。只有這樣，我們才能在無底深潭中找到屬於自己的位置。

## 高雲不勝寒

這是一個關於理想和現實的故事。高雲雖然美麗，但高雲不勝寒。我們常常仰望高雲，因為它代表了理想和希望。但我們卻很少想到，高雲背後隱藏著多少艱辛和付出。理想是美好的，但現實卻是殘酷的。我們不能只顧著追求理想，而忽視了現實。我們應該腳踏實地，一步一個腳印地去實現我們的理想。在追求理想的過程中，我們可能會遇到很多困難和挫折，但我們不能放棄。我們要相信，只要我們堅持下去，我們一定能實現我們的理想。我們不要讓理想成為我們心靈的枷鎖，我們要讓理想成為我們前進的動力。只有這樣，我們才能在現實中找到屬於自己的位置。

## 自負的人

這是一個關於自尊和自信的故事。自負的人，往往會失去自我。他們過分在意別人的看法，他們會為了維護自己的自尊而做出一些愚蠢的舉動。他們不知道，真正的自尊是來自於內心的自信。我們應該學會尊重自己，學會相信自己。只有當我們真正了解自己的價值，我們才能做到真正的自尊。我們不要讓別人的眼光左右我們的行動，我們要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們應該學會欣賞自己，學會愛自己。只有這樣，我們才能做到真正的自信。我們不要讓自負成為我們前進的障礙，我們要讓自信成為我們前進的動力。只有這樣，我們才能在人生中找到屬於自己的位置。

## 恨古千

這是一個關於時間和記憶的故事。時間如流水般逝去，留下的是無數的回忆。有人恨古，因為古代表示著過去，代表著失去。但也有人愛古，因為古代表示著歷史，代表著文化的傳承。在我們這個快速發展的時代，我們很容易忘記過去，忘記那些曾經讓我們感動過的瞬間。但正是這些瞬間，構成了我們豐富多彩的人生。我們應該學會懷念，學會從過去中汲取力量。古，並不可怕，可怕的是我們忘記了古。只有當我們真正了解古，我們才能懂得今。我們應該懷著一顆敬畏之心，去面對古，去傳承古。因為，古是我們的精神家園，是我們永遠的歸宿。我們恨古，我們愛古，我們應該學會與古共存。

## 無底深潭

這是一個關於慾望和追求的故事。人生就像一個無底深潭，我們在其中不斷地掙扎和奮鬥。我們追求著財富，追求著權力，追求著名譽。但當我們真正得到這些東西時，我們卻發現，我們已經掉入了陷阱。慾望是無窮的，它會讓我們失去理智，讓我們做出愚蠢的決定。我們應該學會控制慾望，學會知足常樂。人生不是一場競賽，而是一場旅程。我們應該享受過程，而不是只顧著目的地。在追求夢想的過程中，我們可能會遇到很多困難和挫折，但我們不能放棄。我們要相信，只要我們堅持下去，我們一定能看到希望。我們不要讓慾望吞噬了我們的心靈，我們要讓慾望成為我們前進的動力。只有這樣，我們才能在無底深潭中找到屬於自己的位置。

## 高雲不勝寒

這是一個關於理想和現實的故事。高雲雖然美麗，但高雲不勝寒。我們常常仰望高雲，因為它代表了理想和希望。但我們卻很少想到，高雲背後隱藏著多少艱辛和付出。理想是美好的，但現實卻是殘酷的。我們不能只顧著追求理想，而忽視了現實。我們應該腳踏實地，一步一個腳印地去實現我們的理想。在追求理想的過程中，我們可能會遇到很多困難和挫折，但我們不能放棄。我們要相信，只要我們堅持下去，我們一定能實現我們的理想。我們不要讓理想成為我們心靈的枷鎖，我們要讓理想成為我們前進的動力。只有這樣，我們才能在現實中找到屬於自己的位置。

## 恨古千

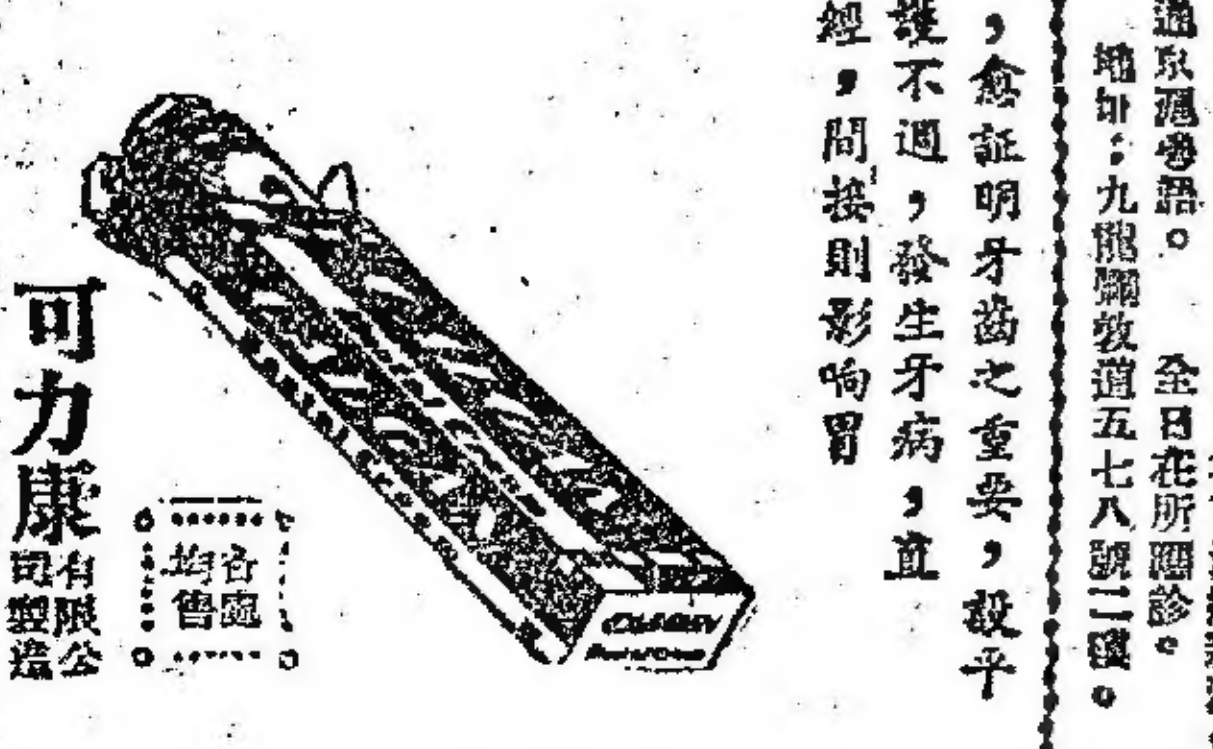
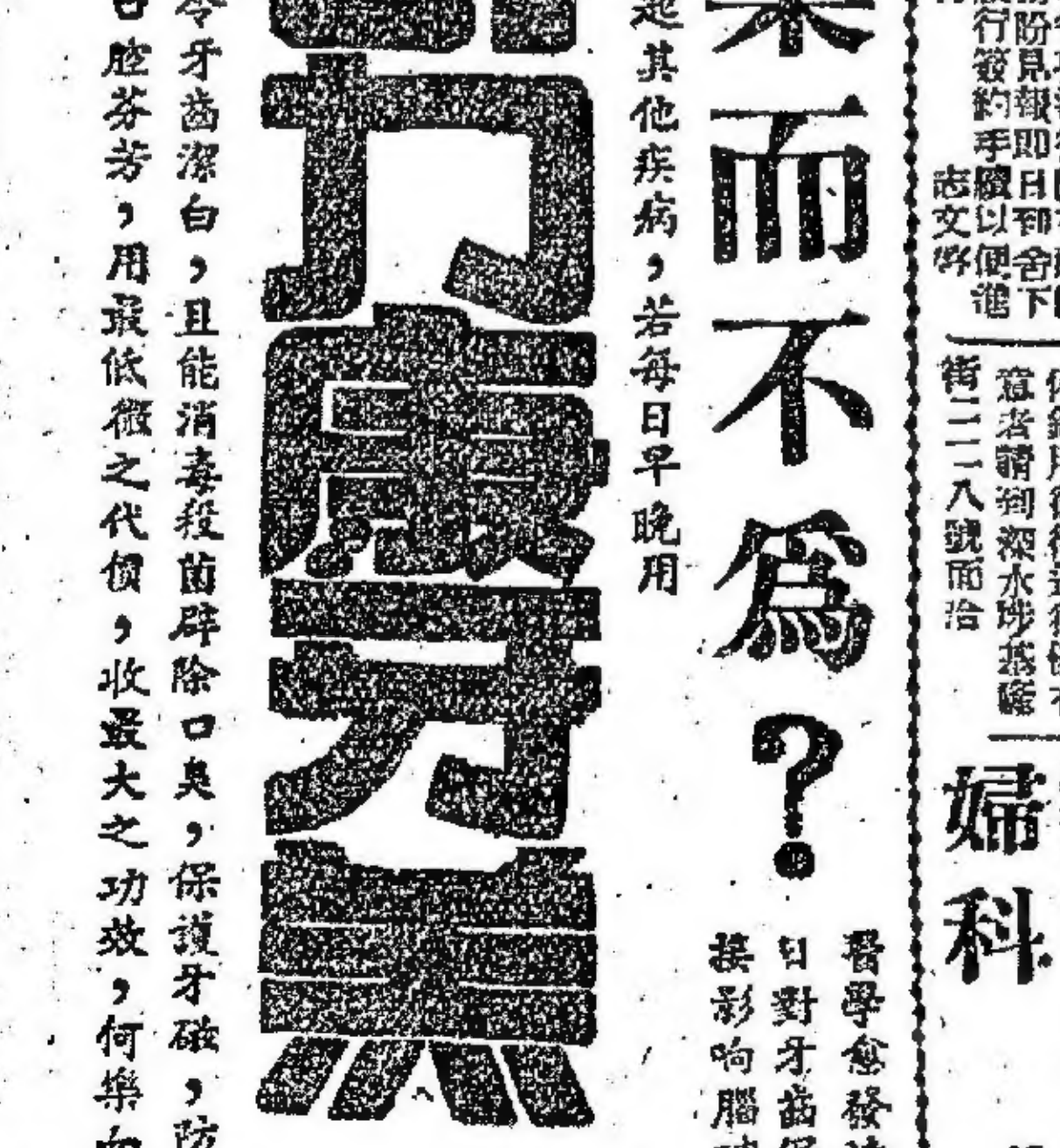
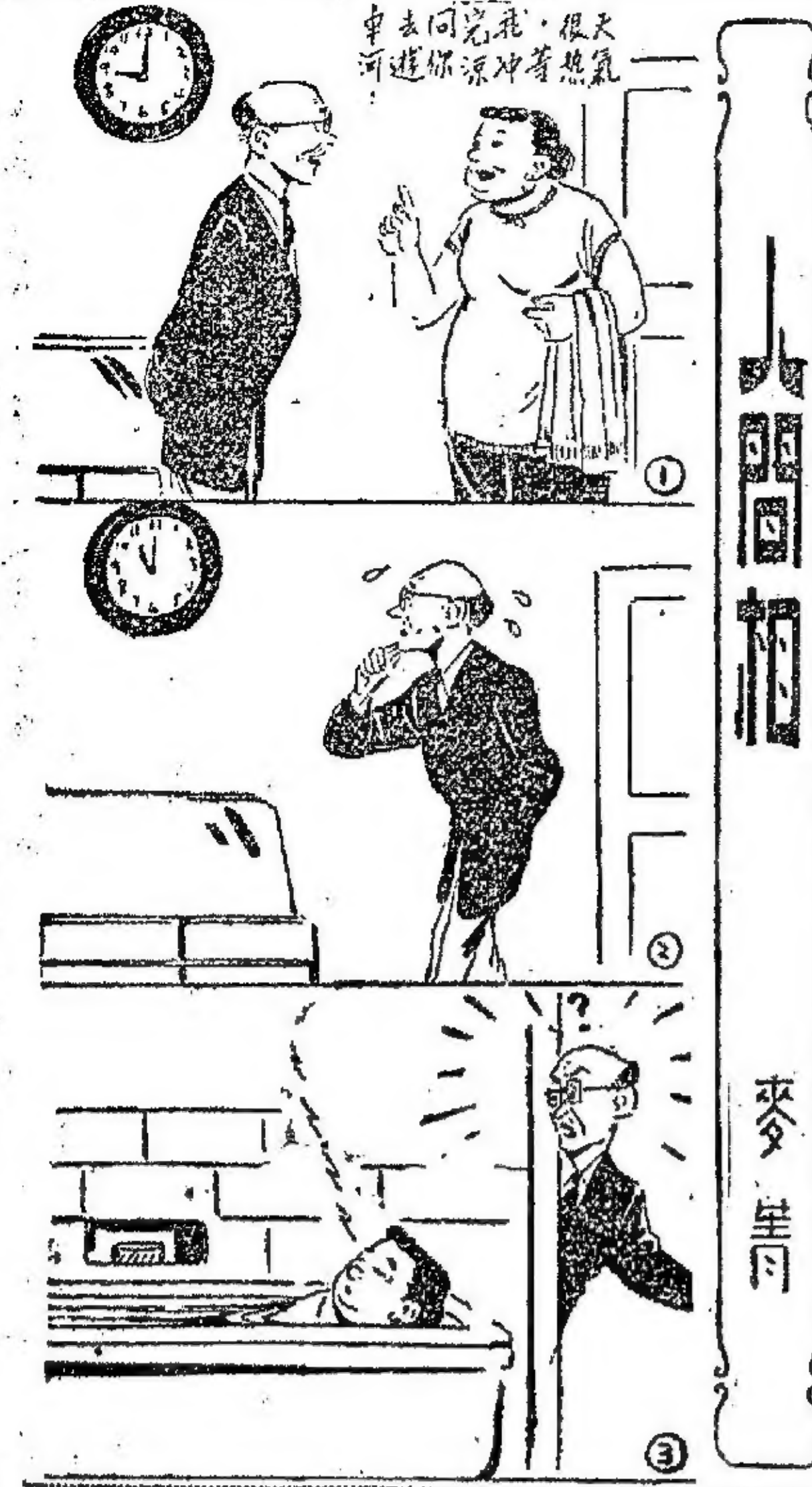
這是一個關於時間和記憶的故事。時間如流水般逝去，留下的是無數的回忆。有人恨古，因為古代表示著過去，代表著失去。但也有人愛古，因為古代表示著歷史，代表著文化的傳承。在我們這個快速發展的時代，我們很容易忘記過去，忘記那些曾經讓我們感動過的瞬間。但正是這些瞬間，構成了我們豐富多彩的人生。我們應該學會懷念，學會從過去中汲取力量。古，並不可怕，可怕的是我們忘記了古。只有當我們真正了解古，我們才能懂得今。我們應該懷著一顆敬畏之心，去面對古，去傳承古。因為，古是我們的精神家園，是我們永遠的歸宿。我們恨古，我們愛古，我們應該學會與古共存。

## 無底深潭

這是一個關於慾望和追求的故事。人生就像一個無底深潭，我們在其中不斷地掙扎和奮鬥。我們追求著財富，追求著權力，追求著名譽。但當我們真正得到這些東西時，我們卻發現，我們已經掉入了陷阱。慾望是無窮的，它會讓我們失去理智，讓我們做出愚蠢的決定。我們應該學會控制慾望，學會知足常樂。人生不是一場競賽，而是一場旅程。我們應該享受過程，而不是只顧著目的地。在追求夢想的過程中，我們可能會遇到很多困難和挫折，但我們不能放棄。我們要相信，只要我們堅持下去，我們一定能看到希望。我們不要讓慾望吞噬了我們的心靈，我們要讓慾望成為我們前進的動力。只有這樣，我們才能在無底深潭中找到屬於自己的位置。

## 高雲不勝寒

這是一個關於理想和現實的故事。高雲雖然美麗，但高雲不勝寒。我們常常仰望高雲，因為它代表了理想和希望。但我們卻很少想到，高雲背後隱藏著多少艱辛和付出。理想是美好的，但現實卻是殘酷的。我們不能只顧著追求理想，而忽視了現實。我們應該腳踏實地，一步一個腳印地去實現我們的理想。在追求理想的過程中，我們可能會遇到很多困難和挫折，但我們不能放棄。我們要相信，只要我們堅持下去，我們一定能實現我們的理想。我們不要讓理想成為我們心靈的枷鎖，我們要讓理想成為我們前進的動力。只有這樣，我們才能在現實中找到屬於自己的位置。



### 膠明透

司公膠明透  
地址：上海南京路  
電話：二二二二

### 懷秀園

專營：各式名菜、點心、甜品  
地址：上海南京路  
電話：三三三三

### 服洋華美

專營：各式西裝、呢絨、布匹  
地址：上海南京路  
電話：四四四四

### 工商晚報

分類小廣告，每日收費一元半  
地址：上海南京路  
電話：五五五五

### 水仔肥生愛

專治：各種皮膚病、瘡毒  
地址：上海南京路  
電話：六六六六

### 專門婦科

專治：婦科各種疾病  
地址：上海南京路  
電話：七七八八

### 店酒雲雲

專營：各式名酒、飲料  
地址：上海南京路  
電話：八八八八

### 招生

招生：各類職業培訓班  
地址：上海南京路  
電話：九九九九

### 何樂而不為

專治：各種疑難雜症  
地址：上海南京路  
電話：一〇一〇

### 中藥店

專營：各式中藥、藥材  
地址：上海南京路  
電話：二〇二〇

### 出讓

出讓：各類房產、車輛  
地址：上海南京路  
電話：三〇三〇

### 徵求

徵求：各類人才、服務  
地址：上海南京路  
電話：四〇四〇

### 聘請

聘請：各類技術人員  
地址：上海南京路  
電話：五〇五〇

### 待聘

待聘：各類專業人士  
地址：上海南京路  
電話：六〇六〇

### 租屋

租屋：各類民房、公寓  
地址：上海南京路  
電話：七〇七〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：八〇八〇

### 九龍眼鏡公司

專營：各式眼鏡、鏡框  
地址：上海南京路  
電話：九〇九〇

### 李水妍

專治：各類皮膚病  
地址：上海南京路  
電話：一〇一〇

### 羅四維

專治：各類疑難雜症  
地址：上海南京路  
電話：二〇二〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：三〇三〇

### 可力康

專治：各類疑難雜症  
地址：上海南京路  
電話：四〇四〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：五〇五〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：六〇六〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：七〇七〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：八〇八〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：九〇九〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：一〇一〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：二〇二〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：三〇三〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：四〇四〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：五〇五〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：六〇六〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：七〇七〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：八〇八〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：九〇九〇

### 求職

求職：各類就業機會  
地址：上海南京路  
電話：一〇一〇



# 緝私人員發現

## 蛙人走私

### 膠囊內藏貴重戰器物資

### 被發覺後棄囊潛水逃去

【本報訊】本港海關緝私人員，昨日下午一時許，在灣仔碼頭附近海面，發現一蛙人，正潛水游泳，隨即開槍射擊，該蛙人見勢不妙，隨即棄囊潛水逃去。經海關人員將該蛙人擊斃後，在該蛙人身上搜獲一膠囊，內藏貴重戰器物資，價值約一千五百元。該蛙人係由何人指使，目前仍在調查中。

# 傳馮子密贖出

## 事主已否認

【本報訊】馮子密被劫案，昨日下午，事主馮子密已否認。馮子密係在昨日下午，被一匪徒在灣仔碼頭附近海面，搶去其身上所帶之現金及珠寶，價值約一千五百元。馮子密在事後，曾向海關人員報案，並提供線索，指該匪徒係由何人指使。目前，海關人員仍在調查中。

# 多情善姑

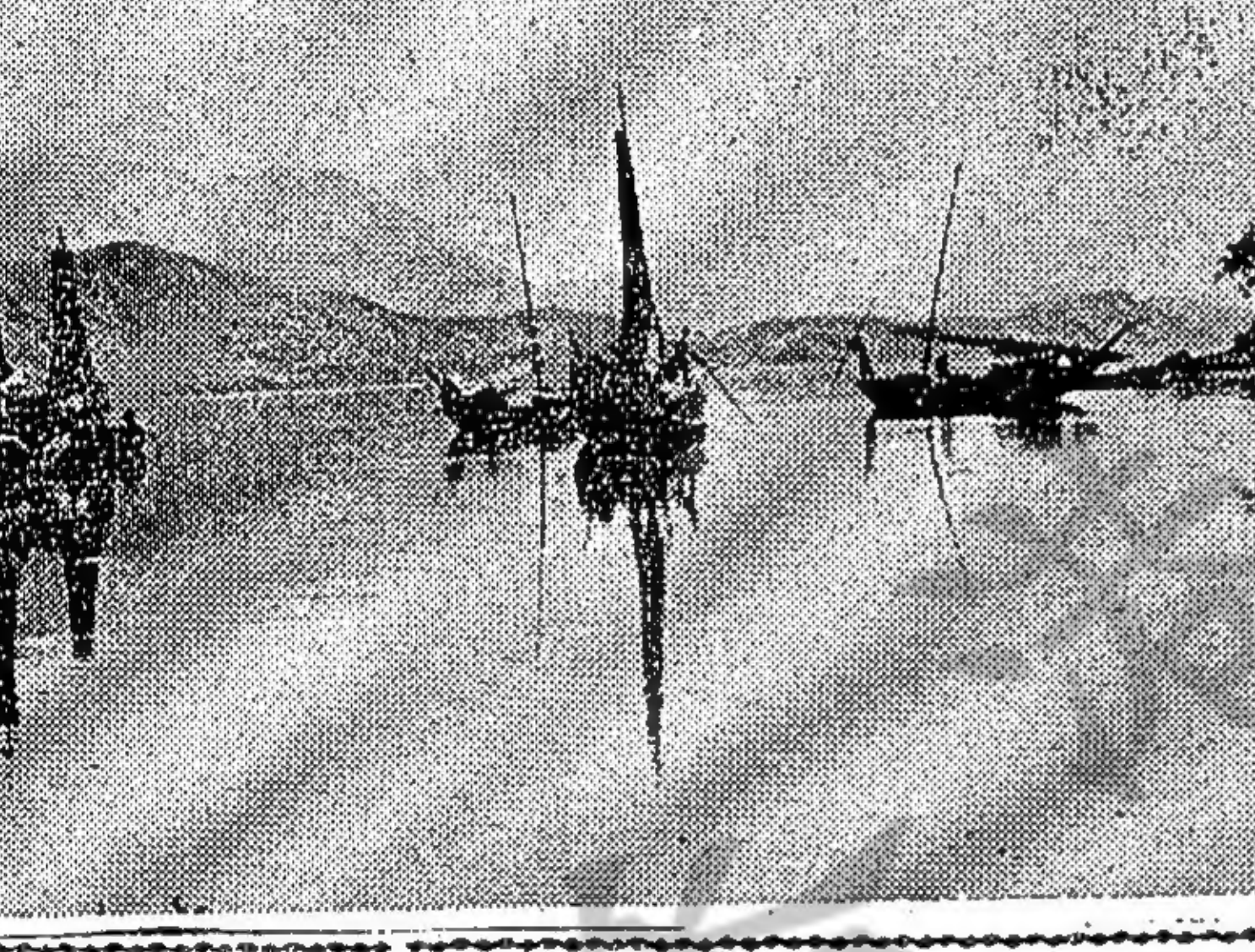
## 服毒斃命

【本報訊】一名多情的善姑，因服毒而斃命。該善姑係在昨日下午，被一匪徒在灣仔碼頭附近海面，搶去其身上所帶之現金及珠寶，價值約一千五百元。善姑在事後，曾向海關人員報案，並提供線索，指該匪徒係由何人指使。目前，海關人員仍在調查中。

# 片照賽比影攝學辦學報東



上圖：「殘夕照孤舟」，為東學報攝影比賽作品。下圖：「停舟」，為東學報攝影比賽作品。



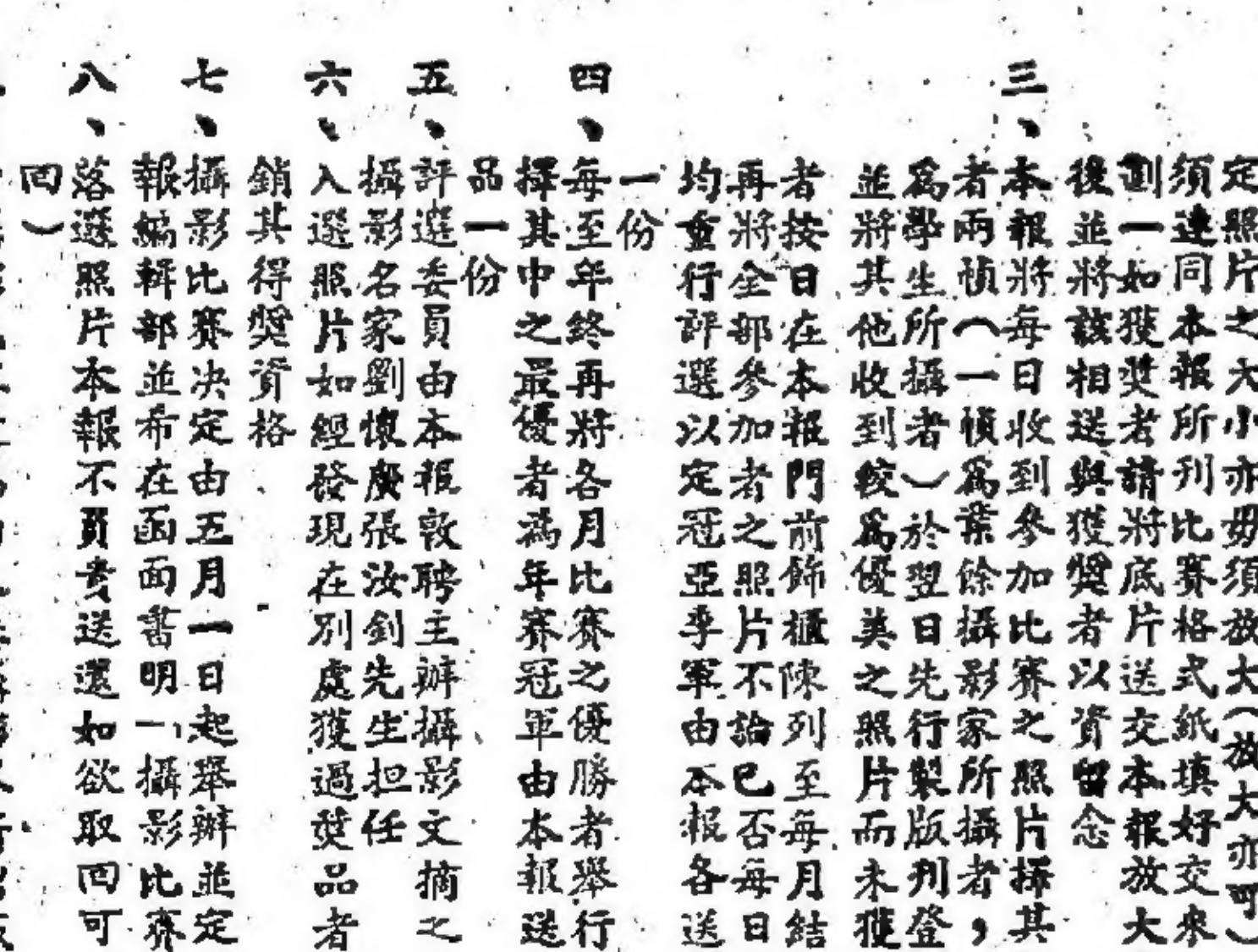
上圖：「殘夕照孤舟」，為東學報攝影比賽作品。下圖：「停舟」，為東學報攝影比賽作品。



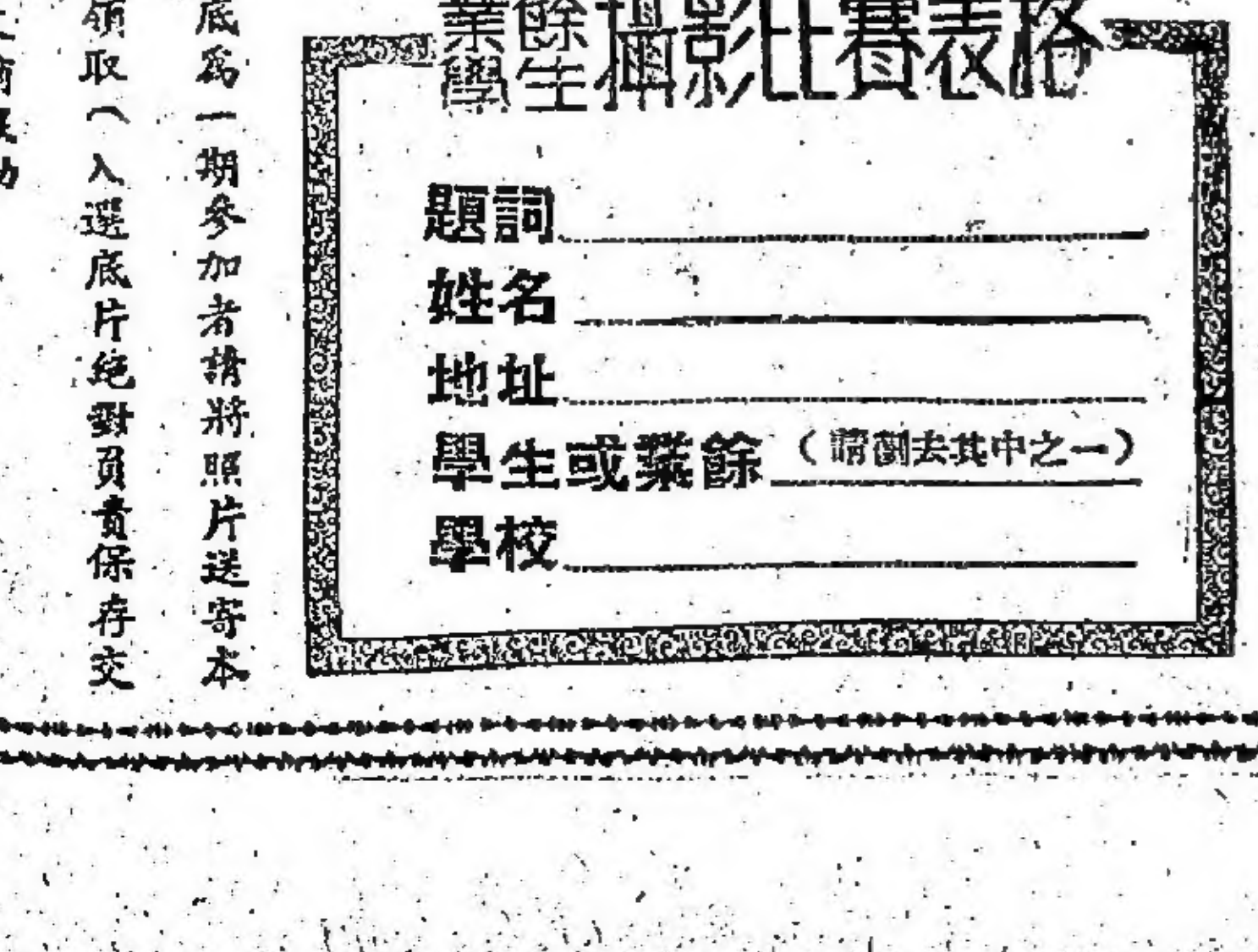
上圖：「殘夕照孤舟」，為東學報攝影比賽作品。下圖：「停舟」，為東學報攝影比賽作品。



上圖：「殘夕照孤舟」，為東學報攝影比賽作品。下圖：「停舟」，為東學報攝影比賽作品。



上圖：「殘夕照孤舟」，為東學報攝影比賽作品。下圖：「停舟」，為東學報攝影比賽作品。



上圖：「殘夕照孤舟」，為東學報攝影比賽作品。下圖：「停舟」，為東學報攝影比賽作品。

# 香港防衛軍參加

## 加冕大典代表

### 下週乘機飛英

【本報訊】香港防衛軍代表，將於下週乘機飛英，參加加冕大典。該代表係由香港防衛軍指揮官指派，代表香港防衛軍參加在英國舉行之加冕大典。該代表將於下週乘機飛英，並在加冕大典上致詞。

# 客遊引招為

## 局客遊設應

### 稱會港香在昨恩波哈

【本報訊】哈波恩港會，昨日下午，在灣仔碼頭附近海面，舉行了一場客遊引招為局客遊設應。該局係由哈波恩港會主辦，旨在為客遊提供一個舒適、安全的環境。該局將於下週繼續舉行。

# 美后今天起投票

## 女侍們要投契票

### 工會工會為維持契票

【本報訊】美后今天起投票，女侍們要投契票。該投票係由工會工會主辦，旨在為女侍們提供一個舒適、安全的環境。該投票將於下週繼續舉行。

# 天氣反覆有市民

## 競選諸君市民疑問

【本報訊】天氣反覆有市民，競選諸君市民疑問。該疑問係由競選諸君提出，旨在為市民提供一個舒適、安全的環境。該疑問將於下週繼續舉行。

# 離奇失竊案

## 兩小時內即被破獲

【本報訊】離奇失竊案，兩小時內即被破獲。該失竊案係由一名市民在灣仔碼頭附近海面，被一匪徒搶去其身上所帶之現金及珠寶，價值約一千五百元。該失竊案在兩小時內即被破獲，匪徒已被抓獲。

# 港星航業公會

## 今日起減運費

【本報訊】港星航業公會，今日起減運費。該減運費係由港星航業公會主辦，旨在為港星提供一個舒適、安全的環境。該減運費將於下週繼續舉行。

# 滬藍煙通產業

## 盡為中共接收

【本報訊】滬藍煙通產業，盡為中共接收。該產業係由滬藍煙通產業公司主辦，旨在為滬藍煙通產業提供一個舒適、安全的環境。該產業將於下週繼續舉行。

# 榮豐百貨公司明天開幕

## 港島東區新商場

【本報訊】榮豐百貨公司明天開幕，港島東區新商場。該商場係由榮豐百貨公司主辦，旨在為港島東區提供一個舒適、安全的環境。該商場將於下週繼續舉行。

# 港島東區新商場

## 榮豐百貨公司明天開幕

【本報訊】港島東區新商場，榮豐百貨公司明天開幕。該商場係由榮豐百貨公司主辦，旨在為港島東區提供一個舒適、安全的環境。該商場將於下週繼續舉行。

# 港島東區新商場

## 榮豐百貨公司明天開幕

【本報訊】港島東區新商場，榮豐百貨公司明天開幕。該商場係由榮豐百貨公司主辦，旨在為港島東區提供一個舒適、安全的環境。該商場將於下週繼續舉行。

# 港島東區新商場

## 榮豐百貨公司明天開幕

【本報訊】港島東區新商場，榮豐百貨公司明天開幕。該商場係由榮豐百貨公司主辦，旨在為港島東區提供一個舒適、安全的環境。該商場將於下週繼續舉行。

# 油肝魚蟹蝦文路威

## 本報舉辦 攝影比賽

本報為推廣攝影藝術及提高讀者對攝影之興趣，特舉辦攝影比賽。歡迎各界人士踴躍參加。比賽規則如下：

- 一、凡在本報刊登廣告之讀者，均可參加。
- 二、凡在本報刊登廣告之讀者，均可參加。
- 三、凡在本報刊登廣告之讀者，均可參加。
- 四、凡在本報刊登廣告之讀者，均可參加。
- 五、凡在本報刊登廣告之讀者，均可參加。
- 六、凡在本報刊登廣告之讀者，均可參加。
- 七、凡在本報刊登廣告之讀者，均可參加。
- 八、凡在本報刊登廣告之讀者，均可參加。
- 九、凡在本報刊登廣告之讀者，均可參加。
- 十、凡在本報刊登廣告之讀者，均可參加。

報名表格：

姓名	_____
地址	_____
學生或業餘	_____
學校	_____

## 陳意齋 育嬰代乳粉

此粉內含滋養料極豐富，不寒不燥，最易消化，凡嬰兒或病後體弱者，服之極宜。此粉有嬰兒及兒童之喜。此粉有嬰兒及兒童之喜。

## 珍珍 家膳燒

名貴大方，全食零沽，價廉物美。地址：新加坡大馬路。電話：五五五三。

## 黑貓香煙

伴良餘冰。CRAVEN'S VIRGINIA CIGARETTES。其禮云。